

Unterrichtspartitur Jahrgang 7 (2019/20) Elisabeth-Selbert-Gesamtschule

Fach/ Lernbereich	Unterrichtsvorhaben							Schwerpunkte/Ziele der Jahrgangsarbeit
Deutsch	Balladen	Jugendroman als Klassenlektüre	Sachtexte	Werbung	Kalender- und Kurzgeschichten	Argumentation (alternativ in Jg. 8)	Grammatik: Satzgefüge	<i>Die Partitur ist eine inhaltliche Übersicht über das Schuljahr und kein Zeitplan</i> Medienkompetenzen Bedienen und Anwenden: Die Schülerinnen und Schüler bedienen und konfigurieren ein Betriebssystem. Anwendung von erweiterten Funktionen des Betriebssystems Windows Durchführung von fundierten Medienrecherchen
Englisch (Grund- und Erweiterungskurs)	London (travelling/ sights/ transport)– Writing postcards (using simple past & present perfect)	Electronic media – Writing e-mails & talking on the phone (using conditionals type I and II)	World of sport – Collecting and organising ideas & writing a report (using relative and contact clauses)		Youth culture/ Adults and teenagers – Telling a story (using modals and their substitutes and reflexive pronouns)		A teen magazine – Writing and correcting my own texts (+ present progressive with future meaning)	
	-Stärkung des selbstständigen Arbeitens - Erweiterung/ Stärkung der Kompetenz Textproduktion							
Mathematik	Proportionale und antiproportionale Zuordnungen	Brüche multiplizieren und dividieren	Prozentrechnung		Rationale Zahlen		Seiten und Winkel im Dreieck	Terme und Gleichungen Daten
Naturwissenschaften	Brände und Brandbekämpfung	Lebensraum Gewässer	Optik – Licht und Sehen		Die Erde im Weltall			
Gesellschaftslehre	Geschichte: Was Menschen im Mittelalter voneinander wussten	Geschichte: Neue Welten neue Horizonte Anschauungsmaterial	Geschichte: Europa wandelt sich		Politik: Schöne neue Welt? – Chancen und Risiken von Medien als Informations- und Kommunikationsmittel		Politik Europa – Heimat vieler verschiedener Menschen?	Politik: „Wer nicht on ist, ist out?“ – Fernsehen, virtuelle Netzwerke und Online-Beteiligung
Religion Katholisch Evangelisch Islamisch	Gewissen –Wie soll ich mich entscheiden?	Was wir von Jesus wissen – Die Evangelien	Von der Jesus-Sekte zum Christentum		Umbruch und Aufbruch – die Kirche im Zeitalter der Reformation		Kinder Abrahams – Das Judentum	
	„Gewissen“	„Reformation – Luther“	„Reich-Gottes-Verkündigung / Wunder“		„Paulus“		„Islam“	
	Ich bin für dich da!	Was glaubst du denn?	Yathrib wird Medina		Wasser u. Religionen		Hadithe – Quellentexte	
Praktische Philosophie	Gefühl und Verstand, Sucht (Gifte und Medien)	Freundschaft, Liebe und Partnerschaft Gewalt und Aggression	Der Mensch als kulturelles Wesen Begegnung mit Fremden		Recht und Gerechtigkeit Wahr und Falsch Technik-Nutzen und Risiko		Lust und Pflicht Glück und Sinn des Lebens (+Ethik in Religionen)	
Musik	Unterhaltungsmusik: Rock/Pop/Jazz	Schwarz und Weiß: Entwicklung der populären Musik von der Sklaverei der USA bis heute			Musik und Sprache: Texte vertonen, Sprechrhythmus			
Kunst	Malerei, Plastik Beispiel: „Schau genau hin!“ – ‚Wirklichkeiten‘ in Bildern	Malerei Beispiele: „Licht und Farbe“ – Impressionismus,	Thema: Reproduktion Beispiel: - Wir machen „Druck“ - Schmuckbuchstaben - Tier-, Menschenklappbuch - Monotypie, Portrait		Thema: Grafik, Zeichnen Beispiel: „Wer hat den Durchblick?“ – Vom Raum zur Fläche			
Girls/Boys Day Besuch der Net-Piloten aus dem Jg.9								

	- Verfremdung eines Schuhs - Reizbildcollage - Phasencollage - Rollage	Pointillismus - V.van Gogh: Wenn die Welle wirbelt - Bildstimmungen (Jahreszeiten, Emotionen, ...) - Diverse kunstgeschichtliche Epochen				(Medienkonsumverhalten und Mediensucht) Englandfahrt Schüleraustausch Frankreich		
Wahlpflichtfach Französisch	Über Sportarten sprechen	Einen Sachverhalt beschreiben	Über Kleidung sprechen	Um etwas bitten; sich streiten; Vorwürfe machen	Sich am Bahnhof zurecht finden; nach der Uhrzeit fragen			
Wahlpflichtfach Französisch	Einen Vorfall schildern ein Ereignis präsentieren	Sich beklagen; Gefühle äußern; nach dem Weg fragen/Vorschläge machen	Imperativ; reflexive Verben, Relativpronomen, Steigerung der Adjektive					
Wahlpflichtfach Darstellen und Gestalten	Selfie-Spiegeln, Spegelein an der Wand	Masken herstellen und performativ nutzen	Klangbilder produzieren	Eine Einführung in die Fotografie	Einen Kurzfilm drehen; Film ab!			
Wahlpflichtfach Informatik	Sprachen und Automaten: Abläufe in realen Automaten untersuchen, formale Sprachen	Informatik, Mensch und Gesellschaft: Informatiksysteme im Kontext gesellschaftlicher und rechtlicher Normen: Urheberrecht, Persönlichkeitsrecht und Recht am eigenen Bild	Informatiksysteme: Aufbau und Funktionsweise einfacher Informatiksysteme, EVA -Prinzip, Hardware/Software, Betriebssysteme/Anwendungssoftware	Information und Daten: Speicherung und Komprimierung von Bilddaten	Informatiksysteme: Dateiendungen, Dateitypen und Anwendungen			
Wahlpflichtfach Latein	Helden des Mythos: Herkules und Aeneas	Roms Frühzeit	Freizeit der Römer					
Wahlpflichtfach Naturwissenschaften	Wald	Farben aus der Natur	Wetter					
Wahlpflichtfach Arbeitslehre/ Technik	Exakte Holzbearbeitung - Arbeit nach genauen Vorgaben	Rohstoffe Nachhaltige Forstwirtschaft	Technisches Zeichnen	Bohrführerschein	Brückenbau			
Wahlpflichtfach Arbeitslehre Hauswirtschaft	<i>Garverfahren und Methoden</i>	Entwickeln angeleitet Kriterien für die Qualität von zubereiteten Speisen	Richtlinien und Empfehlungen für eine ausgewogene gesunde Ernährung	<i>Ausgewogene Mahlzeiten – (k)ein Problem!</i>	be- und verarbeiten Lebensmittel, bedienen und pflegen Geräte und Maschinen			
Sport	Sport ist so vielseitig! – sich durch sachgerechtes Aufwärmen auf	Was macht die Unterschiede der Spiele aus? – Grundideen und Strukturen	Weitwerfen ... gar nicht so schwer – wie	Zusammen macht's noch mehr Spaß! - grundlegende	Hip-Hop, Breakdance und Co. - gemeinsam	Gegeneinander spielen und gewinnen wollen -	Schlittschuhlaufen geht dann fast von selbst! –	Judo und Ringen – fair und angepasst

	verschiedene Anforderungen vorbereiten	verschiedener Spiele analysieren, vergleichen und verändern	weites Werfen gelingen kann	Bewegungsfertigkeiten am Boden für die Gestaltung einer Partner- oder Gruppenkür nutzen	Musik und Rhythmus in Bewegung umsetzen	das ausgewählte Mannschaftsspiel regelkonform sowie individual-, gruppen- und mannschaftstaktisch in einfachen Systemen angemessen spielen	Übertragen der Grundfertigkeiten des Inlineskatens auf das Eislaufen Projekttag	miteinander kämpfen – auch mit Handicap	
--	--	---	-----------------------------	---	---	--	---	---	--